

CV - MARIA BOURONCLE

EDUCACIÓN UNIVERSITARIA

Licenciatura en Literatura y Escritura Creativa – Universidad de Linnéo 2022

Maestría en Economía Internacional y Administración de Empresas – Universidad de Linköping 1992

Licenciatura en Relaciones Internacionales – Universidad de Gotemburgo 1992

Escritura Creativa – Universidad de Georgetown, Washington DC 2012

Civilization Française – Universidad de la Sorbonne, París 1985-86

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Escritora invitada – Departamento de Escritura Creativa en la Universidad de Minnesota – Twin Cities, 2024

Escritora – 2019-Presente

Voluntaria – equipo de solicitudes de Gotemburgo para Ciudades de la Literatura de la UNESCO, 2020-21

Especialista líder en operaciones – Banco Interamericano de Desarrollo (BID) Washington DC, 2002-18

Vicepresidenta de la Junta – Escuela Sueca de Washington DC, 2009-11

Gerente para América Latina y el Caribe – Fondo de Desarrollo Nórdico (NDF) Helsinki, 1996-2001

Oficial de enlace empresarial Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) Copenhague 1994-96

Investigadora – Junta Administrativa del Condado de Estocolmo, 1993-94

Consultora de investigación de mercado – La Cámara Sueca de Comercio, Madrid, 1992-93

OBRAS

- * *Flickan med en lapp om halsen – Historien om ett finskt krigsbarn* ("La niña con el parche alrededor del cuello – La historia de una refugiada de guerra finlandesa") publicado por Saga Egmont en 2022.
- * *Det kom för mig i en hast – Historien om barnmörderskan Ingeborg Andersson* ("Me vino de golpe – La historia de la infanticida Ingeborg Andersson"), publicado por Saga Egmont en 2018, es lectura obligatoria en el curso "Literatura Criminal Escandinava" en la Universidad de California en Los Angeles (UCLA) desde el otoño de 2022 y fue lectura obligatoria en el curso "Literatura e interseccionalidad" en la Universidad de Gotemburgo en el otoño de 2019. *Det kom för mig i en hast* está disponible en inglés, holandés y finlandés.
- * Produjo el cortometraje documental "La infanticida de Vesene" del director Carl Eneroth en 2019. Ganador del "Mejor cortometraje documental" en Budapest (enero de 2022), Londres (enero de 2021), Miami (mayo de 2021) y New Jersey (febrero de 2021).

PREMIOS LITERARIOS, BECAS Y RESIDENCIAS

- * Fundación de Tore G. Wärenstam 2023
- * Fondo de Autores Suecos 2022.
- * Folke Tengeland Premio Cultural 2022.
- * AIR Literatura, Villa Martinson, Jonsered, diciembre de 2021.
- * Hagstad, la casa de Artur Lundkvist, Oderljunga, agosto de 2021.
- * La escuela de Harry Martinson, Alltidshult, septiembre de 2020.
- * Lilla Björka, la casa de Elin Wägner, Berg, mayo de 2019.

MISCELLANEA

- * Miembro de la Asociación de escritores suecos (Sveriges Författarförbund) y PEN Internacional.
- * Miembro de ASTRA - Asociación de docentes e investigadores suecos en las Américas
- * Conocimiento fluido en francés, español e inglés; hablante nativa de sueco. Conocimientos básicos de alemán y portugués.